



PROGRAMA

Astronomía, música,
cine, fotografía,
arquitectura, teatro,
historia, arte...

LEGER FORUM METROPOLITANO

PRIMAVERA 2018



Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña

CORUÑA
CULTURA



 CORUÑA
PRÓXIMA

CIDADE E ARQUITECTURA

NOVO

TESOuros DA CIVILIZACIÓN

Luns, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Félix Huerga

Durante séculos, as civilizacións fraguáronse polos seus achados, os seus coñecementos e as súas experiencias. Viaxaremos virtualmente a algunhas das marabillas arquitectónicas que creou o ser humano: Abu Simbel, Cartago, o Taj Mahal, Chichen Itzá, a Gran Muralla china, a Alhambra de Granada, o castelo de Neuschwstein, o Coliseo romano ou a Ópera de Sidney son algúns dos moitos lugares nos que nos somerxeremos

A CIDADE PERDIDA

Martes, de 10.00 a 11.30 h

Responsable: Artestudio Xestión Cultural

Mediante fotografías, coñeceremos unha cidade diferente á que vemos hoxe en día cando paseamos polas rúas. Mais tamén teremos a oportunidade de comparar e contrastar a cidade antes e agora mediante paseos que nos levan a rescatar do esquecemento moitos edificios que desapareceron da fisionomía da cidade.

PERSONAXES DA CIDADE

Martes, de 19.00 a 20.30 h

Responsable: Artestudio Xestión Cultural

Unha cidade non é un conxunto de rúas, edificios ou prazas; as cidades compóñense de persoas. Hai personaxes que impulsan as súas cidades, facéndolas grandes, históricas, importantes... A Coruña é María Pita, Porlier, Emilia Pardo Bazán... pero tamén é Sinforiano López, Celedonio Uribe, Isabel Zendal e outros moitos esquecidos ou descoñecidos que fixeron da Coruña o que é hoxe. Ims coñecelos.

NOVO

DESCUBRIR ESPAÑA

Mércores, de 10.00 a 11.30 h

Responsable: Félix Huerga

Viaxaremos virtualmente a algunhas das principais capitais de provincia da nosa xeografía, exhibindo os mellores exemplos da cultura occidental. Descubriremos a disparidade entre as distintas cidades, de norte a sur e de leste a oeste, desde Madrid a Barcelona, pasando por Donosti ou Sevilla e mesmo polas máis exóticas Palma de Mallorca ou Las Palmas de Gran Canaria, todas elas auténticos símbolos da historia cultural do noso país.

UN PASEO POLA CIDADE

Xoves, de 10.00 a 11.30 h

Responsable: Artestudio

Xestión Cultural

Pasamos moitas veces por lugares emblemáticos da nosa cidade mirando mais sen ver. En cambio, cando viaxamos intentamos non perder nada daqueles lugares. Por que non facer o mesmo na nosa cidade? A través do obradoiro, achegarémonos á historia coruñesa dunha forma amena, próxima e práctica.

ARQUITECTURA E MÚSICA

Xoves, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Jesús Freire

Tratarase a música e a relación coa arquitectura, desde as representacións musicais no mundo clásico, os teatros grego e romano, pasando polos máis célebres da actualidade: Metropolitan, Covent Garden, Scala, Liceo... até edificios contemporáneos como grandes contedores de arquitectura e música. Todo isto completárase con audicións de fragmentos musicais nos ditos espazos.

A CORUÑA E O MAR

Xoves, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Olga Romasanta

A Coruña, esa pedra chantada no océano. Descubre a Coruña mareira, visitando lugares clave na relación da urbe co mar e conversando con persoas relacionadas con el desde diferentes perspectivas (identidade, urbanística, económica, ambiental). O obxectivo é coñecer máis a esencia atlántica da cidade e ás xentes que a alimentan.

GALICIA: TERRA DE PAZOS, CASTELOS E MOSTEIROs

Venres, de 10.30 a 12.00 h

Responsable: Félix Huerga

Galicia foi o lugar predilecto de nobres, reis e monxes ao longo dos séculos. Descubriremos as magníficas construcións que estes personaxes de grande poder foron construíndo ao longo da historia por todo o territorio galego. Somerxerémonos nas fortalezas e nas súas lendas, nos pazos e nos seus xardíns e nos grandes complexos monásticos para coñecermos a súa historia e o valor artístico que estas arquitecturas achegan ao patrimonio.

ASTRONOMÍA

BAIXO UN MANTO DE ESTRELAS

Luns, de 19.00 a 20.30 h

Responsable: Óscar Blanco

Este é o obradoiro perfecto se che apetece recoñecer as constelacións, comprender os movementos da bóveda celeste, saber que é unha estrela, "viaxar" polo sistema solar, entender a escala e estrutura do universo etc., todo dun xeito sinxelo, ameno, práctico e moi visual.

O CEO É PARA TOD@S

Venres, de 18.30 a 20.00 h

Responsable: Martín Pawley

Cada vez é maior a curiosidade pola astronomía e a cosmoxoloxía mais, paradoxalmente, cada vez estamos máis lonxe do ceo e da noite. Nos vindeiros catro meses exploraremos algúns conceptos básicos e veremos como foi cambiando ao longo da historia a nosa visión do universo. Tamén repasaremos a pegada da astronomía e o firmamento nocturno na cultura e a arte.

MÚSICA

MUSICOSINS II

Luns, de 10.00 a 11.30 h

Responsable: José Manuel Fraga

Perfeccionaremos a técnica dos instrumentos Orff e coñeceremos as grandes formas musicais. Audicións activas con instrumentos Orff, coñecendo a técnica destes. Introducción á linguaxe musical e achegamento aos instrumentos dunha orquestra.

AI LALELO, AI LALÁ...

Luns, de 19.00 a 20.30 h

Responsable: Halimah Shalabi

Ai lalelo, ai lalá é un percorrido pola nosa música tradicional para coñecermos os nosos bailes, os nosos ritmos e os nosos instrumentos. Será imprescindible que cada participante traia o seu propio instrumento: unha pandeireta.

FOTOGRAFÍA

TRAS O OBXECTIVO

Martes, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Mero Barral

Obradoiro de iniciación á fotografía de carácter eminentemente práctico, onde cada persoa participante deberá traer a súa propia cámara réflex. Buscamos descubrir as nosas cámaras e as imaxes que retratamos día a día. Como, cando, onde e por que debemos sacar as nosas fotografías.

BODEGÓN CREATIVO

Xoves, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Cándido Díaz

Neste obradoiro aprenderemos a xerar bodegóns creativos atendendo a conceptos formais de composición, iluminación e encadre, e informais como creatividade e conceptualidade.

FOTOGRAFÍA CO MÓBIL

Mércores, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Daniel Puente

A mellor cámara é sempre a que temos máis á man. Aplicando os conceptos básicos de fotografía e coñecendo as particularidades da cámara do teléfono aprenderemos a tirarlle o máximo partido. De aquí en diante as nosas fotos serán mellores, xa sexa en viaxes, retratos, lembranzas...

PRIMAVERA 2018

LITERATURA

A CONSTRUCCIÓN NARRATIVA

Luns, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Rodrigo Costas

Obradoiro de escritura, orientado a persoas cuns coñecementos mínimos previos, no que se traballará de forma práctica e dinámica cos elementos fundamentais da narrativa co fin de comprender os mecanismos necesarios para a construción do texto de ficción.

VIAXAR, SOÑAR E COÑECER

Mércores, de 11.00 a 12.30 h

Responsables: Antonio León e Pancho Álvarez-Fontenla

O obradoiro propónse recrear grandes viaxes da historia que cambiaron o panorama dos nosos coñecementos e experiencias. Embarcaremos cos grandes exploradores do século XX á conquista do Polo Norte, acompañaremos a Livingstone na súa ruta polas rexións de Agrica, seguiremos os pasos dos arrieiros maragatos que percorrían media península comerciando e comunicando as rexións do norte co centro, acompañaremos o gran navegante galego Francisco Antonio Mourelle nas súas rutas polo Pacífico no século XVIII ou seguiremos as pegadas dos grandes naturalistas do século XX para salvar as poboacións de grandes simios...

LITERATURA ACTUAL

Mércores, de 11.00 a 12.30 h

Responsable: Berta Picado

Non tes que ser un experto lector: o obradoiro de literatura está pensado para persoas con inquietudes culturais, ganas de ler, facer amizades e intercambiar opinións con outras persoas. En realidade, o libro é só o punto de partida.

GRANDES ACTORES E ACTRICES DO TEATRO ESPAÑOL NO SÉCULO XX

Mércores, 17.00 a 18.30 h

Responsable: Antonio Couto

Gozaremos con obras inesquecibles daquel teatro de Estudio 1, de Televisión Española, protagonizadas por voces como as de J. Bódalo, J. M.ª Rodero, Paco Rabal, Fernando Guillén, Irene Gutiérrez Caba, Gemma Cuervo, Concha Velasco, Amparo Baró, etc. Seguiremos acercándonos a obras que deixaron unha lembranza inesquecible na nosa memoria.

DENTRO DO RELATO

Mércores de 17.30 a 19.00 h

Responsable: Chus Molina

Obradoiro de introdución ao mundo do relato, cun duplo obxectivo: lermos autores/as relevantes neste xénero e analizarmos como se escribe un relato. Eminentemente práctico, en cada sesión leremos un relato para despois comentarmos entre todas/os os diversos elementos que contén. Escolleranse textos de autoras e autores moi diversos, desde os mestres e creadores do relato moderno até os máis recentes escritores/as que están a despuntar neste campo, sen nos esquecermos da estrela actual dentro do xénero: o microrrelato.

PALABRAS, IMAXES E MÚSICA

Xoves, de 10.30 a 12.00 h

Responsable: Chus Molina

Obradoiro onde traballaremos coas palabras desde un punto de vista creativo e para iso valerémonos de imaxes e música. A partir dunha serie de pautas, así como do que a música e as imaxes provoquen en nós, crearemos os nosos propios textos literarios desenvolvendo a nosa creatividade e imaxinación. Á vez que escribimos, iremos aprendendo os diversos elementos e técnicas literarias, compartindo e comentando todos os textos escritos.

O AMOR A TRAVÉS DA POESÍA E O TEATRO DO SÉCULO XX

Xoves, de 11.30 a 13.00 h

Responsable: Antonio Couto

Combinaremos o teatro cunha selección dos mellores poemas da Literatura española do século XX, desde a Xeración do 27 até hoxe, que fosen cantados ou recitados polas voces de grandes intérpretes. Proxectaremos e analizaremos desde diversos enfoques amorosas obras de teatro de Mihura, Alejandro Casona, Antonio Gala, Buero Vallejo até a actualidade, protagonizadas por actores importantes.

ESCRITURA E ILUSTRACIÓN CREATIVA

Xoves de 19.00 a 20.30 h

Responsable: Ángeles Díaz

Obradoiro de contidos teóricos e prácticos en que as experiencias e percepcións persoais serán as protagonistas á hora de lle dar renda solta á creatividade narrativa, tanto escrita como ilustrada. Xogos e dinámicas axudarán a levar os pensamentos a un estado ideal para potenciar a creatividade.

TEATRO

A ARTE DE FALAR

Luns e mércores, de 17.00 a 18.30 h

A dicción, a declamación e unha boa oratoria non só axudan a obter máis seguridade persoal e propia estima, senón que poderán ser unha arte moi prezada para o desenvolvemento intelectual e artístico. Saber falar e expresarse con soltura axuda a vencer moitos medos e complexos como o de expresarse correctamente ante un público.

A ARTE DE INTERPRETAR

Luns e mércores, 19.00 a 20.30 h

Obradoiro que traballará a interpretación como unha arte e unha terapia persoal e colectiva para adquirir máis seguranza nunha ou nun mesmo e crear e recrear outras vidas, outros personaxes, co noso corpo, a nosa voz, as nosas vivencias e a nosa imaxinación como instrumento. A interpretación é un medio de transformación como actor/actriz ou descubriendo o propio personaxe.

MONOGRÁFICO

VIAXE AO FONDO DE XULIO VERNE

Mércores, de 19.00 a 20.30 h

Está o raio verde no solpor, o pisar cada metro cadrado deste estraño mundo, cruzar a pé un continente e a nado un océano, tocar a lúa, tocar o centro da Terra... Poucos autores achegaron tanto ao imaxinario colectivo como Xulio Verne. Pode que ningún. Verne foi como unha especie de irmáns Grimm multiplicado por moito e moito máis xenuíno. A súa influencia chega até tal punto que as súas ideas se fixeron un

XUNTOS AO TEATRO

Mércores, de 19.15 a 20.45 h

Responsable: Vicky Pérez

Actividade para amantes do teatro, espectadores con gana de compartir e desenvolver a súa paixón polas artes escénicas. Está deseñado especialmente para tratar as postas en escena presentadas nos teatros da Coruña (Rosalía, Fórum, Ágora, Colón...), onde se procura o desenvolvemento de espectadoras e espectadores críticos. As sesións incluírán a análise dos espectáculos que veñen ao teatro, debates de opinión antes e despois de ver as pezas, visitas ao teatro, entrevistas etc. As entradas aos espectáculos corren por conta do alumnado. Neste obradoiro terán prioridade novas persoas participantes.

pouco de todos e a autoría acabou por se diluír, facendo inabarcable a relevancia real do autor francés.

Trátase dun monográfico que aborda as innumerables caras do prisma que aínda hoxe é Verne.

Cada día faremos unha interpretación do que supuxo Verne, en primeira persoa ou cunha distancia científica, para conformarmos o que os anglosaxóns chaman the *big picture*, unha mirada en perspectiva.

LEGER

PRIMAVERA 2018

HISTORIA E ARTE

AS MULLERES E A GRAN PANTALLA

Luns, de 10.30 a 12.00 h

Responsable: Inma García-Fuentes Corredoira

Os principais festivais e premios de cine amosan a invisibilización das mulleres que dirixen filmes. Con este obradoiro daremos a coñecer as máis importantes directoras do cinema, así como a representación da muller dentro do mundo dos filmes.

ART TOUR: CURIOSIDADES CREATIVAS

Martes, de 17.00 a 18.30 h

Responsables: Semente consultoría e Cía

Art Tour convida a realizarmos un percorrido virtual por diferentes enclaves xeográficos. Durante esta primavera seguiremos explorando os misterios, camiños e museos máis curiosos do mundo da arte e as exposicións e singularidades que nos ofrece a nosa cidade.

ARTEMÁTICA

Martes, de 19.00 a 20.30 h

Responsable: Alberto Pombo e Cía

Artemática é un obradoiro onde se abordará a historia da arte dunha maneira diferente á habitual. A través das distintas temáticas, como por exemplo a saúde ou a gastronomía, visitaremos algunhas das manifestacións artísticas que fan referencia aos ditos temas. Faremos un percorrido desde a antigüidade até a contemporaneidade, desde as paredes das pinturas rupestres até os graffiti dos muros das nosas cidades. Visualizaremos a "alta cultura" e tamén as manifestacións da cultura popular.

COMO MIRAR UN MILLÓN DE IMAXES? SÉCULO XX

Mércores, de 17.00 a 18.30 h

Como mirar un millón de imaxes? Achéganos ao mundo da pintura para coñecermos as obras máis importantes que hoxe ocupan lugares privilexiados nos museos. Cando foron creadas? Para quen? Quen as realizou? Pero, sobre todo, o noso interese está en descubrir as claves para ver un cadro, para mirar un millón de imaxes. Invitámosvos a

esta experiencia para coñecer os segredos da pintura, un obradoiro para aprender a mirar un millón de imaxes. Este obradoiro vai acompañado de saídas presenciais ás salas de exposicións da cidade.

ARTE E CINE

Xoves, de 10.00 a 11.30 h

Responsable: Héctor Mosquera

Neste obradoiro trataremos responder á pregunta seguinte: que elementos caracterizan a obra de arte fílmica? Para iso descubriremos cales son os elementos que definen o cinema como medio expresivo; así, se analizamos cinco filmes (Vértigo, O espello, Stalker, Desexando amar e Eyes wide shut), poderemos abordar unha comprensión da obra de arte como entidade poético-temporal.

EXOTISMO MEDIEVAL: MIL ANOS DE SEDUCCIÓN

Venres, de 11.00 a 12.30 h

Responsable: Semente consultoría

Durante a primavera deixaremos que as culturas medievais nos sigan seducindo co máis próximo e coñecido a nós, e tamén cos encantos chegados de terras afastadas. A modo de pequenos seminarios, abriremos a porta para poñermos en contacto co mundo precolombino, á Ruta da Seda, as cruces de Irlanda, os ecos de Al-Andalus... Mil anos de luz por saborear.

GALICIA: CULTURA, ARTE E TRADICIÓN DO XX AO XXI

Venres, de 17.30 a 19.00 h

Responsables: Semente consultoría e Cía

Galicia: Cultura e tradición é unha actividade formativa que convida a facer dende a aula un percorrido histórico e artístico por diferentes enclaves galegos para "visitar" os seus monumentos e manifestacións artísticas e culturais máis destacadas. Nesta ocasión gozaremos da arte do noso tempo, o século que nos viu nacer. As sesións na aula complementaranse con visitas presenciais a exposicións na nosa cidade.

CINE

CINE, ARTE E REFLEXIÓN

Martes, de 10.30 a 12.00 h

O estudo da arte a través da captación cinematográfica pode servir como unha novidosa aproximación ao mundo da creación artística, como unha visión que sempre queda relegada a un segundo plano ou como algo anecdótico dentro do estudo da historia da arte. Os distintos autores/directores tratan de nos aproximaren ao mundo da creación artística, á biografía dos/as artistas, ás distintas tendencias e movementos... cunha visión persoal e subxectiva, que pode abrir no/a espectador/a un grande abano de posibilidades para entender e comprender o mundo creativo; abrírase así a porta ao debate e á reflexión.

A IDADE MEDIA E O CINE

Martes, de 17.00 a 18.30 h

Responsable: Antonio Brea

Nesta segunda parte do curso dedicado ao Medioevo e á súa representación cinematográfica, falaremos da Baixa Idade Media, desde a consolidación do sistema feudal arredor do ano 1000 ata o inicio da chamada Idade Moderna. Ilustraremos as sesións cun extenso percorrido cinematográfico, particularmente nos temas que o cine ten privilexiado: as cruzadas, a Inglaterra de Robin Hood e outros aventureiros medievais, as invasións mongolas, o papado e o Sacro Imperio, os reinos hispánicos, Xoana de Arco, as periferias europeas e mil historias máis. Completaremos o curso coa proxección de tres filmes representativos.

REVISITANDO CLÁSICOS II

Martes, de 19.00 a 20.30 h

Responsable: Antonio Brea

Sete filmes de obrigado revisionado para facer aquilo que máis nos gusta: falar de cine. Unha oportunidade para volver a ver cunha ollada nova estes grandes clásicos e comentar algúns dos seus aspectos destacados.

A MODERNIDADE NO CINE LATINOAMERICANO: OS NOVOS CINES (ANOS 60-70)

Mércores, de 19.00 a 20.30 h

Responsable: David Castro

Analizaremos os novos cines latinoamericanos, examinando o seu contexto histórico-político e as súas condicións de aparición, así como as súas influencias -tanto europeas como propias- e principais representantes das cinematografías máis importantes: Arxentina, Brasil, Cuba, México e Chile.

FILMOTECA FÓRUM: O CINEMA DOS ANOS 30 E 40

Xoves, de 18.30 a 20.00 h

Responsable: Martín Pawley

A consolidación do cinema sonoro abre unha etapa de esplendor industrial e creativo, moito máis diversa do que a etiqueta de "clásico" parece apuntar. Repasaremos uns anos extraordinarios para a arte cinematográfica en todo o mundo, non só no Hollywood dos grandes estudos. Ademais, valoraremos a programación das nosas salas e daremos conta das novas de actualidade máis importantes.

LEGER

PRIMAVERA 2018

CREATIVIDADE MANUAL

AIRE DE FESTA

Luns, de 18.30 a 20.30 h

Responsable: Laura Blanco

Que acontecemento especial temos hoxe? Darlle un novo aire á nosa vaixela, preparar unha mesa orixinal, sorprender a familiares e amigos cunha festa temática, saber montar unha mesa doce... todo o necesario para darlle un toque distinto e preparar unha celebración perfecta para sorprender as nosas convidadas e convidados.

TAPIZ EN 3D

Martes, de 17.00 a 19.00 h

Responsable: Fina Sedes

Coa utilización de diferentes materiais, traspasaremos as dúas dimensións para internármolos na arte téxtil que logrou romper esquemas e tradicións para irromper con forza no mundo das artes plásticas. Neste obradoiro, investigaremos para crear volumes, utilizaremos novas fibras e tecerémolas de modos tan diferentes que incluso materiais como a madeira ou a pedra poden formar parte dun tapiz 3-D.

CO POSTO

Xoves, de 11.00 a 13.00 h

Responsable: Laura Blanco

Este obradoiro ten dous obxectivos

fundamentais: recuperar obxectos que temos pola casa que xa non utilizamos e renovalos para darlles un uso práctico e alargar a súa vida útil. Deste xeito, reutilizaremos e seremos respectuosos co medio e tamén aforraremos, ao non ter que gastar cartos mercando algo co que xa contamos na casa. E, por outro lado, descubriremos todas as posibilidades que teñen os obxectos cotiáns como pinzas, perchas, pezas de roupa...

ARTESANÍA CON COIRO

Xoves de 19.00 a 20.45 h

Responsable: Patricia Vicente Belver

Obradoiro de continuación e iniciación na artesanía do coiro. Compartiremos un espazo de aprendizaxe da arte e do traballo en coiro. Aprenderemos a facer realidade as nosas creacións, dende a patronaxe ata o corte e unión do "puzzle".

COAS TÚAS MANS

Venres, de 10.00 a 12.00 h

Responsable: Fina Sedes

Obradoiro de xoiaría téxtil onde utilizaremos a técnica do macramé. Con cordóns axeitados, abelorios de fantasía e uns cantos nós, as persoas participantes acadarán neste trimestre as destrezas oportunas para realizaren uns orixinais colares coas súas propias mans.

MINDFULNESS

APRENDENDO A RELAXARSE A TRAVÉS DA MEDITACIÓN I

Martes, de 11.30 a 13.00h

Responsable: Vicente Goyanes

A través da meditación con técnicas cognitivas e emocionais, aprenderás a vivir experimentando no momento presente dun xeito relaxado e consciente. Recoñeceremos o funcionamento da nosa mente e reduciremos o fluxo de pensamentos negativos e non desexados. Vivirás no teu corpo e na túa mente dunha forma distinta, máis sa e positiva.

APRENDENDO A RELAXARSE A TRAVÉS DA MEDITACIÓN II

Venres, de 10.00 a 11.30 h

Responsable: Vicente Goyanes

Exclusivamente este é un grupo de continuidade para aquelas persoas que realizaron a iniciación de Mindfulness na temporada de primavera 2017 ou outono 2017 no Centro Fórum. A través da meditación con técnicas cognitivas e emocionais, aprenderás a vivir experimentando no momento presente dun xeito relaxado e consciente. Recoñeceremos o funcionamento da nosa mente e reduciremos o fluxo de pensamentos negativos e non desexados. Vivirás no teu corpo e na túa mente dunha forma distinta, máis sa e positiva.

OFERTA ESPECÍFICA +70 ANOS

FAGAMOS MEMORIA I, II, III

Luns e mércores, de 10.00 a 11.00 h (grupo I), de 11.00 a 12.00 h (grupo II) e de 12.00 a 13.00 h (grupo III)

Responsable: Artestudio Xestión Cultural

Obradoiro relacionado coa axilidade mental onde se realizarán actividades variadas encamiñadas a estimular a memoria e a atención mediante xogos de palabras, de observación, de percepción, de numeroloxía...

GOZANDO DE APRENDER

Martes e xoves, de 10.00 a 11.30 h

Perfeccionamento das técnicas para mellorar a comprensión lectora e a expresión escrita por medio de actividades moi variadas: debates, buscas de información, lecturas...

NUNCA É TARDE

Martes e xoves, de 10.00 a 11.30 h

Responsable: Marta Alonso

Neste obradoiro, fomentaremos e reforzaremos as nosas capacidades mentais e potenciaremos a nosa autonomía e propia estima a través de actividades de lectura, escritura, atención, memoria, lóxica e coordinación.

ADESTRA O TEU CEREBRO

Martes e xoves, de 19.00 a 20.15 h

Responsable: Mónica González

Adestramento de capacidades de atención, memoria e razoamento a través de actividades de discriminación e emparellamento de imaxes e sons, dirixidas a persoas maiores de 70 anos. Con divertidas actividades orais e escritas.

AVIVANDO O ENXEÑO

Martes e xoves, de 19.00 a 20.00 h

Responsables: Antonio León e Pancho Álvarez-Fontenla

Propostas de mellora da memoria e do razoamento con exercicios de atención, concentración e de desenvolvemento lóxico. Todo iso mediante xogos de linguaxe, da análise e memorización de poemas, xogos de taboleiro, sinxelos problemas lóxicos, análise de imaxes históricas e actuais...

METROPOLITANOS DE ORO

Venres, de 10.30 a 12.00 h

Responsables: Marta Alonso e Luna Cánovas

Obradoiro para estimular funcións cognitivas superiores como a memoria, a atención, a percepción visual/auditiva, a psicomotricidade, o razoamento abstracto e a expresión oral e artística a través dunha pequena curtametraxe.



OFERTA ESPECÍFICA PARA NENAS E NENOS

SÁBADOS AO FÓRUM

(de 4 a 12 anos (2012-2004)).

Separadas/os por grupos de idades.

Sábados, de 11.00 a 13.00 h

Responsables: educadoras/es dos campamentos

Proposta de carácter lúdico e compoñente recreativa para favorecer a capacidade de iniciativa colectiva das nenas e dos nenos. Cada día teremos un obradoiro creativo

diferente: un día realizaremos con scrap os nosos convites de aniversario, outro día decoraremos madalenas, construiremos un monicreque, crearemos xogos de lóxica, de imaxinación, construiremos con goma eva, crearemos personaxes de plastilina... Buscaremos desenvolver a creatividade de cada neno e nena de forma divertida e entretida; cada sábado será unha sorpresa.

LECFER

CONDICIÓN PARA PARTICIPAR NOS OBRADOIROS DO PROGRAMA DE LECER:

INSCRICIÓN DE CONTINUIDADE:

Os días 8, 9 e 10 de xaneiro na conserxaría de Fórum, de 9.00 a 14.00 e de 16.00 a 20.00 h. Para formalizar a inscrición, será necesario pagar en efectivo o importe do obradoiro correspondente, ademais de ter asistido a un mínimo do 50% das sesións do outono.

PREINSCRICIÓN:

Os días 11 e 12 de xaneiro, na conserxaría de Fórum, de 9.00 a 14.00 e de 16.00 a 20.00 h, ou por vía telemática, tal e como se indica na páxina www.coruna.es/cultura. Neste último caso, será recomendable gardar unha copia dixital da inscrición, co fin de corrixir os erros que se puideren producir.

Non se envía número de sorteo por correo electrónico. **O día 15 de xaneiro ás 09.00 horas, publicarase a listaxe das preinscricións telemáticas co seu número de sorteo ordenado por DNI.** De producirse algún erro, coa copia da preinscrición, emendarase. É importante escoller só una das dúas opcións, xa que, en caso de ter preinscricións duplicadas, anularanse.

Todas as preinscricións telemáticas que teñan data de envío anterior ás 9.00 h do día 11 e posterior das 20.00 h do día 12 non serán tramitadas.

Cada solicitante poderá anotar ata catro obradoiros na ficha; deberase ter en conta que na adxudicación respectarase a orde de preferencia fixada pola persoa solicitante e esta non poderá ser modificada unha vez que se realice o sorteo.

Na preinscrición presencial, adxudicaráselle directamente a cada solicitude un número para o sorteo. Na inscrición telemática adxudicarase o número de sorteo ao remate de cada unha das franxas horarias presenciais.

SORTEO PÚBLICO:

Luns 15 de xaneiro, ás 10.00 h, na conserxaría de Fórum.

ADXUDICACIÓN DE PRAZAS:

As listaxes dos obradoiros adxudicados publicaranse o mércores 17 de xaneiro, a partir das 9.00 h, no Fórum, nas distintas webs municipais de Cultura e no servizo telefónico 010.

A partir do número extraído no sorteo, asignaranse as prazas en cada obradoiro. Outorgaráselle ao maior número de persoas, cando menos, un obradoiro.

INSCRICIÓN:

Os días 17 e 18 de xaneiro na conserxaría de Fórum, de 9.00 a 14.00 e de 16.00 a 20.00 h. Para formalizar a inscrición, **será necesario pagar en efectivo o importe do obradoiro correspondente.**

As prazas adxudicadas só poderán ser ocupadas polas persoas agraciadas no sorteo. As prazas non pagadas durante estes días adxudicaráselles ás persoas en listaxe de agarda.

LISTAXES DE AGARDA E PRAZAS VACANTES:

As persoas en listaxes de agarda dun obradoiro terán preferencia en ocuparen as prazas non pagadas do dito obradoiro, que serán adxudicadas pola orde do sorteo. Terán preferencia aquelas persoas que non obtivesen ningunha praza.

O día 22 xaneiro, contactaremos vía telefónica só con aquelas persoas que estean nas listaxes de agarda para saber se continúan interesadas en inscribirse nos obradoiros que solicitaran. Realizaranse tres intentos de contacto a diferentes horas, de non conseguir comunicación pasarase á seguinte persoa da listaxe de agarda.

Terán que formalizar a inscrición, pagándoa, o día 23 de xaneiro.

Realizaremos **unha segunda rolda de chamadas o 24 de xaneiro**, e as/os interesadas/os **terán que formalizar a inscrición, pagándoa, o 25 de xaneiro.**

A partir do 26 de xaneiro e despois deste proceso, **o resto das prazas vacantes** poderán ser ocupadas polo público en xeral, que deberá inscribirse e pagalas por orde de chegada, nos horarios indicados anteriormente.

COTA DE INSCRICIÓN: 30 € por obradoiro (maiores de 65 anos: 21 €)

INICIO DOS OBRADOIROS: **A partir do luns 29 de xaneiro**, no día e hora que corresponda.

OS OBRADOIROS SÓ SE PORÁN EN MARCHA CUN MÍNIMO DE 12 PARTICIPANTES.

Radio Ecca é unha fundación sen ánimo de lucro que realiza distintas actividades co obxectivo de elevar a formación cultural e humana do maior número de persoas posibles. Con esta misión sempre presente, propoñémonos ofrecerlles a mellor alternativa de lecer posible para o Fórum e o Centro Ágora. Grazas por formar parte deste proxecto!!

20 ANOS MEDRANDO CON VOS

O PROGRAMA DE LECER DE PRIMAVERA 2018 vén cargado de propostas innovadoras con actividades que impulsan a formación con accións culturalmente enriquecedoras que utilizan a cidade e todos os recursos que esta nos ofrece. Busca, á súa vez, incrementar a demanda cultural e o coñecemento da oferta da cidade e promove a convivencia e a sociabilidade das persoas participantes. O programa está enfocado a persoas maiores de 16 anos, con excepción das actividades específicas para nenos/os e adolescentes.

R/ Río Monelos - 15006 A Coruña - forumocio@coruna.es - Tel. 981 184 293



CORUÑA
PRÓXIMA

