VENTUM

CUARTETO DE CLARINETES

CONTACTO

TLF. +34 690270567 +34 605324502 - EMAIL: cuarteto.ventum@gmail.com

www.cuartetoventum.es

BIOGRAFIA

El CUARTETO VENTUM nace en A Coruña en el año 2017 con el afán de explorar la versatilidad del clarinete interpretando repertorio de diversas épocas y estilos. Hizo su debut oficial en la décima edición del Ciclo de conciertos Corteza de Enzina 2017 (Ponferrada, León)

Dicha formación intenta en sus conciertos combinar obras propias del repertorio con adaptaciones de trabajos creados para otros instrumentos y formaciones.

El cuarteto trata de explorar los timbres propios de los diferentes instrumentos de la familia del clarinete, aportando al repertorio musical una visión única que aúna un alto grado de musicalidad con una riqueza sonora muy característica dentro de los instrumentos de viento.

COMPONENTES

Diego Camiños Blanco

Comienza sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música de Culleredo. Compagina su formación académica con la participación en formaciones como la Orquesta Joven Sinfónica de Galicia, Orquesta Xove Vigo 430, Orquesta Gaos, Banda Ferrolá de Música, etc.
Ha asistido a clases magistrales con clarinetistas como Vicente Alberola, Carlos Casadó, Juan Ferrer, Antonio Saiote, Dario Mariño, Nuno Silva, etc.
Obtuvo el Primer Del Concurso de Solistas 2015 del Conservatorio Superior de Música Da Coruña.

Mateo Balboa Doldán

Comienza sus estudios en el Conservatorio Cristóbal Halffter. Es miembro activo de algunas orquestas jóvenes como la Orquesta Joven de Extremadura, Orquesta X430 de Vigo, JOL. Ha actuado bajo la batuta de célebres directores como Miguel Romea, Cristoph Koncz, Cristóbal Halffter, Michael Schønwandt, etc. Ha recibido numerosas masterclass de clarinetistas de la talla de Yehuda Gilad, Carlos Casadó, Dario Mariño, Miguel Expósito, etc. Ha participado en varios festivales internacionales de orquesta como el de la costa atlántica ACO o el IOIA (Festival de Orquesta en colaboración con la Wiener Philharmoniker). En la actualidad compagina sus estudios y actividad orquestal con la participación en diferentes agrupaciones camerísticas.

Javier Gándara Feijóo

Javier Gándara Feijóo (Celanova, 1994) comienza sus estudios musicales de clarinete a los 9 años en el Conservatorio Municipal de su villa natal. Prosigue con el Grado Profesional de Música en el Conservatorio Profesional de Música de Ourense, obteniendo el título correspondiente con varias Matrículas de Honor y Premio Fin de Grado. Paralelamente a su formación musical, realiza el Grado en Historia del Arte en la Universidad de Santiago de Compostela. Se gradúa en 2016 habiendo obtenido varias Matrículas de Honor a lo largo de la carrera. Gándara Feijóo ha recibido clases y asistido a cursos de clarinete impartidos por diversos profesores, tales como Darío Mariño, Carlos Casadó, Eric Hoeprich, Sara Williamson, Vienna Clarinet Connection, etc. Actualmente, cursa el 4º curso de Grado Superior en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña.

José Mª Belló García

Premio extraordinario y Mención Honorífica en Clarinete al finalizar sus estudios reglados. Realiza un programa de Advanced Studies en la University of Southern California (USA). Colabora con diferentes orquestas como Devud Symphony Orchestra, Wild Ginger Philharmonic en Los Angeles (USA) y OBC en Barcelona (España). En España ha actuado en los Auditorios de Murcia, Valencia, Zaragoza, Barcelona, etc. Es Doctor por la UDC (Premio Extraordinario). Desde el 2005 ejerce como profesor de clarinete en el Conservatorio Superior de Música Da Coruña.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

FUGA XVIII BW. 531 ..... J.S. BACH/ Arr. S. FONTES

PETITI CONCERT DEVENU GRAND.....P.M. DUBOIS

Ingrédient
Substentiel
Poivre

PETITE SUITE ..... C. DEBUSSY

Bateau
Cortège
Menuet
Ballet

SEGUNDA PARTE

CINQ MOUVEMENTS pour Quatuor de Clarinettes.....C. ARRIEU

Prélude
Aria
Scherzo
Interlude
Final

MUSIC FROM THE THREEPENNY OPERA ..... K. WEILL/ Arr. J. RAE

Ouverture und Moritat von Macke Messer
Morgenchoral des Peachum
Kanonensong
Polly's Lied
Zuhälterballede
Ballade vom engenehmen Leben

FOUR ROMANTIC PIECES ..... J.G. GAÁL

Allegro con leggerezza
Presto
Andante
Animato