

FESTI=

Festival de Artes
pola INCLUSIÓN
Cultural

Organizan:



Colaboran:



FESTI=. FESTIVAL DE ARTES POLA INCLUSIÓN CULTURAL

FESTI= é o Festival de artes pola inclusión social, un punto de encontro para que toda a cidadanía teña a oportunidade de coñecer e gozar da cultura sen barreiras. **FESTI=** é un festival expansivo, con varias citas e proxectos, e cunha data protagonista: o 3 de decembro, Día Internacional da Discapacidade. Vai ser unha xornada cargada de actividades para todos os públicos e libre de barreiras físicas ou sensoriais.

CULTURA ACCESIBLE E INCLUSIVA

Fundación Emalcsa e Concello da Coruña

O programa *Cultura Accesible e Inclusiva* ten como obxectivo favorecer a inclusión e a accesibilidade das persoas con diversidade funcional, sensorial ou cognitiva na vida cultural e artística, excluíndo calquera barreira ou impedimento que dea lugar á súa discriminación.

O Festi= presenta os resultados da primeira convocatoria deste programa, que deu lugar ás sete iniciativas culturais e artísticas que se presentan. A segunda convocatoria está aberta.





PROXECTOS PARTICIPANTES

Sociedade Filatélica da Coruña

Proxecto '*Debuxa o teu selo*'. Concurso de pintura dirixido a persoas con discapacidade cognitiva no que os deseños premiados forman parte dunha exposición con sede na Sala de Exposicións da Casa de Cultura Salvador de Madariaga. Cos debuxos gañadores editáronse un selo e unha tarxeta postal prefranqueada de Correos.

Amigos do Museo de Belas Artes da Coruña

Proxecto '*Un museo en movemento*'. O museo saíu das súas instalacións para se achegar ás contornas das persoas con dificultades cognitivas ou de mobilidade.

Asociación Cultural para a Integración Social 'Diversos'

Proxecto '*Torre de Babel*'. Obra de teatro na que participan persoas con e sen discapacidade.

Asociación sociocultural 'La Quinta del Arte'

Proxecto '*Desde o invisible*'. Estrea de '*La Gran Boda*', un documental baseado no espectáculo teatral homónimo, protagonizado por máis de 50 actores e actrices con e sen discapacidade. Coloquio co director. Obradoiros de arte dramática.

Asociación Demusicade.

Proxecto '*Músicas participativas e inclusivas*'. Recitais e obradoiros realizados por compoñentes da Orquestra de Cámara Galega en colectivos de persoas con discapacidade

Asociación Cultural Tres por Cuatro

Proxecto '*Músicas participativas e inclusivas*'. Obradoiros '*cando a música é terapia*': musicoterapia para persoas con discapacidade.

Asociación Proxecto Máscaras

Proxecto '*Un día de Cine*'. Elaboración dunha curtametraxe con participación de persoas con discapacidade e alumnado de 6º de primaria do colexio Calasancias, que está implicado en todas as fases da producción (*guión, interpretación, música...*).

Asociación Amigos da Ópera da Coruña

Proxecto '*Ciclo de lírica inclusiva*'. A asociación leva a lírica a públicos e espazos pouco habituais, co obxectivo de fomentar a apreciación musical desta disciplina.



Guadi Galego

'O mundo está parado'_ O terceiro traballo discográfico en solitario de Guadi Galego chama a pararse a pensar, a darrle unha medida máis reflexiva e inclusiva un mundo que, de tan acelerado que vai, está parado no máis humano. Aromas pop entre a tradición e a vanguarda.

María Fumaça

'Aire'_ María Fumaça nace como unha idea de Uxía para agasallar a Ruí, o seu afillado, un neno marabilloso que ten unha discapacidade. Neste terceiro disco, Aire, chegan un lote de cancións de diferentes estilos pero presididas pola filosofía do primeiro traballo: a alegría de vivir, de ser, de estar no mundo, de compartir.

Caxoto

'A trastenda dos contos: unhas gafas como as do avó'_ Unhas gafas como as do avó é un espectáculo a medio camiño entre o teatro e a narración oral. Conxuga a lingua oral e a lingua de signos, creando un espectáculo integral onde unha lingua non ten sentido sen a outra.

