



Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña





PLAN DE APOIO Á CREATIVIDADE GRUPO XERMINAL 2018

*Este texto é un **resumo** da convocatoria coñecida como Grupo Xerminal, e ten como obxectivo facilitar unha primeira toma de contacto coa mesma. Se es artista, e traballas no eido das escénicas, da música, do libro, do audiovisual ou calquera outra disciplina artística, presenta o teu Proxecto e forma parte do Grupo Xerminal. Recomendámoste, se queres participar na convocatoria, consultar o texto completo en www.coruna.gal.*

A Concellaría de Culturas definiu, desde un primeiro intre, o apoio á creación local como un dos seus principais eixos de actuación.

A nosa cidade é, sen dúbida algunha, un espazo privilexiado onde podemos observar a incesante actividade dun tecido artístico e cultural hiperactivo, cun alto nivel creativo, que alimenta e intervé, coa súa actividade cotiá, multitude de espazos, de xeito orixinal e irreverente.

Esta actividade, en moitas ocasións informal e difícilmente catalogable, mutable e en constante evolución, é o lugar onde as novas prácticas artísticas adquiren entidade corpórea, o lugar que os e as futuras artistas toman como campo de probas para a constante definición e evolución do seu discurso.

Polo tanto, sempre atendendo á demanda da base artística da nosa cidade, deseñamos un vehículo adaptado aos tempos actuais, co firme obxectivo de significarnos como unha ferramenta que, sempre en clave de autoxestión e de máximo respecto ao feito creativo, permita seguir alimentando a constante pulsión que sitúa A Coruña como un dos principais referentes culturais galegos.

A | OBXECTO E FINALIDADE

É obxecto desta convocatoria otorgar subvencións, en réximen de concurrencia competitiva, para a financiación de proxectos de creación ou intervención artística (servizos ou bens culturais) na cidade no ano 2018, que estean relacionados coa creación local.

Os proxectos de intervención artística estarán vinculados ao terreo da vangarda ou creación contemporánea, buscando expandir os límites da creación nos seus diferentes ámbitos de desenvolvemento.

Entornos creativos:

- Son _ Música, ruidismo, instalacións sonoras, subxéneros musicais, e outros entornos asimilados.
- Palabra _ Literatura, libro e lectura.
- Escena _ Artes vivas. Teatro, danza, circo, cabaré e outros entornos asimilados.
- Plástica _ Pintura, escultura, gravado, cerámica, cómic, ilustración, e outros entornos asimilados.
- Imaxe _ Audiovisual: cinema documental, de ficción, de animación. Videocreación.
- Outras manifestacións artísticas.



Modalidades:

- Exposicións e/ou instalacións temporais.
- Exhibicións, recitais ou performances.
- Intervencións sobre o territorio.

As intervencións poderán incluír unha programación expandida ou complementaria de talleres, seminarios, mesas redondas, conferencias ou similares, sempre que non supere o 25% do total da programación e orzamento.

B | CRÉDITO ORZAMENTARIO

O importe global das subvencións desta convocatoria é de 120.000,00 €, que se imputan á aplicación 334/480.01 do Presuposto do IMCE de 2018.

C | LÍMITE MÁXIMO DA SUBVENCIÓN PARA CADA ACTIVIDADE OU PROXECTO

A contía máxima de cada proxecto é de 3.600,00 €, IVE incluído.

Financiarase o 100% de cada proxecto que resulte beneficiario da subvención.

Esta subvención non é compatible con outras axudas, de entidades públicas ou privadas.

D | GASTOS SUBVENCIONABLES

Considéranse gastos subvencionables aqueles que de maneira indubidable respondan á natureza da actividade obxecto da subvención, como gastos de persoal, gastos de profesionais, subministracións e servizos efectuados por provedores, etc. En todo caso, debe acreditarse fehacientemente no correspondente xustificante de gasto que este está directamente relacionado coa actividade.

Só serán subvencionables gastos correntes realizados no período de realización da actividade e efectivamente pagados con anterioridade á finalización do período de xustificación que figura na Base 16.

Non serán subvencionables os gastos de investimento nin os de natureza inventariable.

En ningún caso o custo de adquisición dos gastos subvencionables poderá ser superior ao valor de mercado.

A posibilidade de subcontratación estará sometida ás limitacións establecidas no artigo 29 da Lei 38/2003, de 17 de novembro, xeral de subvencións.

E | REQUISITOS PARA OBTENIR A CONDICIÓN DE ENTIDADE BENEFICIARIA

Terá a consideración de beneficiario de subvencións a persoa que haxa de realizar a actividade ou proxecto que fundamentou o seu outorgamento e que se atope na situación que lexítima a súa concesión.

Só poderán acceder á condición de beneficiario persoas físicas (individualmente, en agrupacións de dous ou mais persoas ou como colectivos artísticos) que teñan a súa residencia na cidade da Coruña cunha antigüidade mínima desde o 1 de xaneiro de 2018 e perdurable durante todo o período subvencionable.

Así mesmo, poderán concorrer persoas físicas de calquera nacionalidade e residencia radicada no resto do Estado ou o estranxeiro, sempre que se incorporen a colectivos nos que polo menos o 50% dos participantes e o solicitante que actúe como representante sexan residentes no termo municipal da Coruña.

Non poderán acceder á condición de beneficiario as persoas que presenten proxectos para a convocatoria de subvencións do programa do IMCE Cultura de barrio 2018.

F | CRITERIOS DE VALORACIÓN DAS SOLICITUDES

Os criterios de valoración son os seguintes:

Interese cultural e calidade do proxecto, ata 42 puntos.

Para a valoración deste criterio atenderase, desde a especificidade, carácter propio e liberdade creativa de cada proxecto, ao valor específico do mesmo, tomando en consideración os seguintes aspectos:

- Calidade artística e técnica, ata 20 puntos:
 - Calidade da proposta creativa ou de actividades, tanto dos conceptos que a sustentan como dos diversos elementos do feito creativo e prácticas que a desenvolven, ata 12 puntos.
 - Especificidade e coherencia entre a idea conceptual e a proposta para o seu desenvolvemento, ata 8 puntos.
- Investigación e innovación, ata 14 puntos:
 - Contribución do proxecto á promoción e impulso da innovación nas formas, estruturas e modos de produción de contidos culturais, así como ao estímulo da creatividade, a investigación e a experimentación, ata 6 puntos.
 - Participación na proposta de creadores/as e artistas noveis, ata 4 puntos.
 - Capacidade do proxecto para contribuír á sensibilización cara á creación contemporánea mediante estratexias e actividades de diversa índole que propicien o diálogo, o encontro, a consideración do espectador como suxeito activo ou a aprendizaxe compartida, ata 4 puntos.
- Cooperación ou sinerxias, ata 8 puntos.
 - Proxectos realizados en colaboración con axentes culturais, sociais ou educativos da cidade da Coruña, ata 8 puntos.



Interese sociocultural do proxecto, ata 31 puntos.

Para a valoración deste criterio, atenderase ao valor sociocultural específico de cada proxecto, tendo en conta os seguintes aspectos:

- Capacidade do proxecto para favorecer a diversidade cultural e funcional, as relacións interxeracionais ou a integración de persoas e colectivos en situación de vulnerabilidade, ata 4 puntos.
- Capacidade do proxecto para favorecer a consecución da igualdade efectiva de homes e mulleres, ata 4 puntos.
- Procesos e proxectos creativos destinados á infancia e mocidade, ata 3 puntos.
- Desenvolvemento de medidas efectivas para o cumprimento das boas prácticas na xestión cultural, en ámbitos como a xestión de recursos humanos, a xestión económica ou a transparencia, entre outros; así como a adhesión formal a códigos e manuais de boas prácticas do sector cultural, ata 6 puntos.
- Xestión participativa do proxecto e participación nos procesos artísticos de cidadáns ou axentes do tecido cultural, asociativo e veciñal, ata 6 puntos.
- Emprego do galego no desenvolvemento do programa: ata 8 puntos.

Viabilidade e precisión na exposición do proxecto, ata 12 puntos.

- Proporcionalidade entre o orzamento e o obxecto do proxecto, así como a claridade e idoneidade das diferentes partidas orzamentarias, ata 6 puntos.
- Claridade, concisión e precisión na formulación, presentación e estruturación do proxecto, ata 6 puntos.

Traxectoria, ata 10 puntos.

- Experiencia, coñecementos e traxectoria do solicitante no ámbito da actividade exposta, ata 10 puntos.

Para poder optar á subvención é necesario obter un mínimo de 57 puntos sobre os 95 puntos posibles.

A subvención concederase aos proxectos que obteñan maior puntuación, ata o importe máximo total da subvención, que ten un límite de 120.000,00 €.



G | RESOLUCIÓN

O prazo máximo de resolución e notificación da concesión das subvencións é de dous meses, contados a partir da finalización do prazo de presentación de solicitudes. O período utilizado para a corrección de deficiencias, achega de documentos e reformulación de solicitudes interromperá devandito prazo, ao amparo do artigo 22.1 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do Procedemento Administrativo Común das Administracións Públicas.

O vencimiento do devandito prazo máximo sen notificar ou publicar a resolución, lexítima ás entidades interesadas para entender desestimada por silencio administrativo a súa solicitude de concesión da subvención.

H | OBRIGACIÓNS DAS ENTIDADES BENEFICIARIAS

De acordo co establecido no artigo 14 da Lei Xeral de Subvencións e no artigo 34 da Ordenanza Xeral de Subvencións da área de Benestar do Concello da Coruña, as entidades beneficiarias das subvención, obxecto desta convocatoria, estarán obrigadas a:

- a) Cumprir a finalidade e os obxectivos, executar o proxecto ou realizar a/as actividades que fundamenta a concesión da subvención.
- b) Empregar os fondos percibidos nos fins e a finalidade para os que foron outorgados.
- c) Xustificar debidamente a cantidade percibida.
- d) Comunicar por escrito e motivadamente no prazo máximo dun mes desde a notificación/publicación da concesión da subvención calquera modificación dos datos identificativos do proxecto ou dos aspectos substanciais dos obxectivos do mesmo, para a súa aprobación.
- e) Establecer e, no seu caso, manter as medidas de coordinación necesarias co IMCE para o correcto desenvolvemento do proxecto.
- f) Proporcionar ao IMCE a información funcional, económica e estatística que se lle requira a efectos de seguimento, avaliación e planificación, así como facilitar a realización de cantas visitas de recoñecemento considérense necesarias.
- g) Facilitar a verificación da realización e xestión do proxecto, actuación ou actividade obxecto de subvención, a calquera responsable da xestión e/ou instrución do procedemento a través dos medios que se consideren máis adecuados.
- h) Comunicar ao IMCE a obtención doutras subvencións, axudas, ingresos ou recursos para a mesma finalidade, procedentes de calquera outra Administración Pública, entes públicos ou privados, nacionais ou internacionais, que financien as actividades ou proxectos subvencionados. Esta comunicación deberá efectuarse tan pronto como se coñeza e, en todo caso, con anterioridade á xustificación da aplicación dada aos fondos percibidos.

i) Conservar os documentos xustificativos da aplicación dos fondos recibidos, en tanto poidan ser obxecto das actuacións de comprobación e control.

j) Reintegrar os fondos percibidos nos supostos que procedan.

k) A publicidade da actividades deberá realizarse nunha das dúas linguas oficiais, preferentemente en galego.

l) Deberá facerse mención expresa da colaboración do IMCE/Concello da Coruña en todo soporte de comunicación empregado.

