

# SEN NUMERAR

OUTONO 2020



FORUM  
METROPOLITANO



# SEN NUMERAR

É un ciclo de teatro para público xuvenil e adulto que busca achegar aos espectadores ás producións teatrais de pequeno formato. A programación nítrese de espectáculos de poucos intérpretes e reducida escenografía onde o traballo actoral poténciase e enriquecese coa proximidade do público e proporciona unha experiencia diferente, permitindo concentrarse no texto e na actuación dunha maneira moi vivencial e emocionante.

Son espectáculos vinculados fundamentalmente á oferta da Rede Galega de Teatros e Auditorios, sendo a maior parte deles os que tiñamos previsto por en escena no Forum Metropolitano na primavera de 2020, pero que foron desprazados por causa do coronavirus.

Inda que mantemos o nome do ciclo de “Sen Numerar” (que fai referencia a que as entradas non estaban numeradas), por primeira vez e debido as medidas de prevención do coronavirus covid -19, este outono imos ter as entradas numeradas.

Ademais fronte a pandemia do coronavirus e co fin de garantir que o ciclo se desenvolva en condicións óptimas de seguridade, sen que perda a súa esencia e calidade, **temos implantadas todas as medidas hixienico-sanitarias previstas na lexislación vixente.**

**Por parte do público,** esperamos que actúe con responsabilidade: se absteña de asistir aos espectáculos no caso de calquera mínima sospeita de enfermidade, asista con máscara e siga a sinalización e as indicacións do persoal de sala en todo momento.

📅 VENRES 18 DE SETEMBRO DE 2020 | 🕒 21:00h. | ⌚ 80 min.



**IBUPROFENO TEATRO**

## O MEL NON CADUCA

Unha traxicomedia biodegradable e ecosostible arredor da obsolescencia programada, da relación do ser humano cos obxectos e da degradación ecolóxica do planeta por mor da perversa lóxica capitalista, do crecemento e do consumo masivo de produtos.

Un espectáculo cunha sorprendente dimensión plástica e sonora, creado a partir do universo das abellas e do mel. É unha obra para emocionar e concienciar, e tamén para rir e reflexionar. Rir de nós mesmos, como individuos e como especie. Questionarnos como puidemos, como humanidade, ter chegado ata aquí.

**INTÉRPRETES:** Marián Bañobre e Avelino González.

**DIRECCIÓN E TEXTO:** Santiago Cortegoso.

**ESPECTÁCULO:** TRAXICOMEDIA, EN GALEGO



📅 VENRES 09 DE OUTUBRO DE 2020 | 🕒 21:00h. | ⌚ 85 min.



**EL SOL DE YORK**

## CHICAS Y CHICOS

Ela é divertida e audaz. Unha muller que podería ser calquera. Cun marido, unha filla pequena que se pasa o día construíndo cousas e un fillo menor que as destrúe. Enfrontouse aos teitos de cristal, a un traballo ao que non estaba destinada, á conciliación, a sentirse mala nai, e ás pequenas derrotas e vitorias da vida de calquera muller.

Pero as cousas non son como parecen. E iso vai cambiálo todo. Para sempre.

Un texto feminista e incluínte, conmovedor e duro á vez sobre as mulleres, os teitos de cristal, a maternidade, a violencia machista..., escrito polo multipremiado Dennis Kelly e dirixido pola gañadora do último premio "Ojo Crítico", Lucía Miranda.

**INTÉRPRETE:** Antonia Paso.

**AUTOR:** Dennis Kelly.

**DIRECCIÓN:** Lucía Miranda.

**ESPECTÁCULO:** TEATRO UNIPERSONAL FEMININO, EN CASTELÁN

📅 **VENRES 23 DE OUTUBRO DE 2020** | 🕒 **21:00h.** | ⌚ **65 min.**



**PÉREZ & FERNÁNDEZ**

## **OS NENOS DA VARIOLA**

Os nenos da Variola é a adaptación á escena do libro de María Solar dedicado aos 22 nenos, que en 1803 partiron nun barco levando no seu corpo, brazo a brazo, a vacina da variola do vello ao novo Mundo. Formando parte así dunha das fazañas médicas máis grandes da humanidade: A Real Expedición Filantrópica da Vacina.

Unha proposta escénica con altas doses de realidade histórica, tenrura e humor que toma como eixe central a vida dos nenos da Casa de Expósitos da Coruña, os verdadeiros protagonistas desta expedición.

**INTÉRPRETES:** Victoria Pérez, Isabel Risco, Manu Fernández e Xose Leis.  
**DIRECCIÓN:** Xose Leis e Victoria Pérez.

**ESPECTÁCULO: HISTÓRICO PARA TODOS OS PÚBLICOS, EN GALEGO**



 Xacobeo 2021



📅 **VENRES 30 DE OUTUBRO DE 2020** | 🕒 **21:00h.** | ⌚ **60 min.**



**VERDEVERAS EXPRESIÓNS ARTÍSTICAS EN COPRODUCCIÓN  
CO CENTRO DRAMÁTICO GALEGO**

## **CRÓNICA DUNHA HETEROXESUAL INSATISFEITA**

Unha muller absolutamente común, desas que saben que non aparecerán xamais en ningún libro de historia, descobre que se está a facer vella, e que se non muda algunha cousa vai morrer conxelada. Decide entón, concretar unha das súas fantasías e convidarnos para que sexamos testemuñas do seu gran momento.

Esta será en principio, a reconstrución dunha viaxe cara a dentro, para recoñecer cales son os seus desexos e as súas motivacións nunha etapa de balances vitais; pero logo verémola transformarse nunha superheroína, como unha eiruga que despois dun tempo no seu casulo renace bolboreta e se bota a voar, espléndida, por primeira vez.

**DIRECCIÓN, DRAMATURXIA E INTERPRETACIÓN:** María Ángeles Iglesias.  
**DESEÑO SONOREO E MÚSICA ORIXINAL:** Tato López.

**CREACIÓN ARTÍSTICA PARA Á REFLEXIÓN A TRAVÉS DO HUMOR, EN GALEGO**



 Xacobeo 2021



📅 VENRES 13 DE NOVEMBRO DE 2020 | 🕒 21:00h. | ⌚ 70 min.



LUCECÚS TEATRO

## MINOTAURUS VULGARIS

Sobre os mitos constrúense as culturas, pero as culturas son dinámicas, mudan. Dende a idea esencial do mito do Minotauro, xogamos con a descubrir múltiples camiños que nos levan a outras tantas interpretacións posibles, moi acaídas á realidade actual.

Os mitos existen, por que existe aquilo que foi nomeado. E para dar nome ao descoñecido, é imprescindible emprender unha viaxe chea de decisións por tomar. Acompañáanos?

**INTÉRPRETES:** Isabel Herrero Díaz e Anxo Manoel Lamelo Fernández.

**ESPECTÁCULO:** COMEDIA, EN GALEGO



📅 VENRES 11 DE DECEMBRO DE 2020 | 🕒 21:00h. | ⌚ 70 min.



APORÍA ESCÉNICA

## 30 E TANTOS OSOS

30 e tantos ósos é unha viaxe de catro mulleres de 30 e tantos anos que, cansas de vivir agochadas baixo carcasas prefabricadas, adoptando condutas alleas, deciden transcender a pel e a carne a través da figura mítica da Loba, para chegar os seus ósos, á materia máis elemental, onde se inscribe a súa historia persoal e colectiva e se atopa, desterrado, o seu potencial máis vital e salvaxe.

**INTÉRPRETES:** Diana Mera, Merche Pérez, Teté García e Belén Bouzas.

**DIRECCIÓN DE ESCEA:** Diana Mera.

**ESPECTÁCULO:** TRAXICOMEDIA, EN GALEGO



# OUTONO 2020 **SEN NUMERAR** Forum Metropolitano

## HORARIOS E ACCESO

- Todas as funcións representaranse ás 21.00h.
- Pídese puntualidade. Non se permitirá o acceso á sala unha vez comece a función.
- Toda persoa que acceda á sala debe facelo con entrada.
- Conservar a entrada ata a saída do recinto.
- Non está permitido a entrada á sala con comida nin bebida (agás auga).
- Non está permitido sacar fotos nin gravar durante a función.
- No caso de cancelación, o IMCE comprométese a devolver o importe de entrada.

## ENTRADAS

**ENTRADA: 9,00€** (carné xove, + 65 anos e persoas desempregadas: 7,00€).

## VENDA BILLETES

### PRAZA OURENSE

De luns a venres, agás festivos,  
de 9:30 a 13:00h e de  
16:30 a 19:30h.

### FORUM METROPOLITANO

Aberto só os días de función  
desde unha hora antes  
(só se quedan entradas dispoñibles).

### WEB / TELÉFONO

[www.corunacultura.sacatuentrada.es](http://www.corunacultura.sacatuentrada.es)  
662 867 109 de 9:00 a 00:00h.

## PAGOS

Despacho de billetes da Praza de Ourense, do Forum Metropolitano  
e venda online con tarxeta de débito ou crédito.

## MÁIS INFORMACIÓN



USO OBRIGATORIO DE MASCARILLA

[www.coruna.gal/cultura](http://www.coruna.gal/cultura)



Ayuntamiento de A Coruña  
Concello da Coruña

AGADIC



XUNTA  
DE GALICIA

