



Banda Municipal de Música da Coruña

“Temporada 2022/2023”

Concertos didácticos 15-17 de febreiro de 2023

“Unha Banda de Entroido”





Presentación.

Las obras que nos presenta este concierto nos adentran en la sonoridad de la formación musical de la **banda**. La audición de este concierto tiene una doble finalidad: La primera es conocer e identificar el sonido de la banda, desde una perspectiva de conjunto, de familias de instrumentos o de solistas. La otra es entrar en el descubrimiento, reconocimiento y análisis de los elementos musicales de las piezas que, aparte del timbre, son relevantes y a la vez explicativos de las características de la música, como el ritmo, la línea melódica, la estructura, los planos sonoros o el carácter.

El presente dossier no propone propuestas pedagógicas concretas, porque entendemos que cada docente utilizará lo que considere más adecuado, de acuerdo con los conocimientos previos del alumnado, y lo vinculará a las actividades de escucha de las obras.

El programa.

El presente concierto didáctico es una magnífica manera de conocer una banda de música y los instrumentos que la componen a la vez que una lúdica experiencia auditiva.

La cuidada selección de obras pertenece, a excepción de la obertura, al repertorio propio de este instrumento llamado Banda tan arraigado en la cultura popular gallega. Más allá de un concierto propiamente, es una clase organológica sobre los instrumentos que componen una banda.

El programa se inicia con una obertura donde la música presenta un ambiente carnavalesco de la mano de la obertura Carnaval de A. Dvorak. Tras esta obra un cuento musical de Derek Bourgeois presenta las diferentes familias instrumentales de la Banda dentro de una trama argumental. Una música programática seducirá al oyente mediante el bíblico tema de El Arca de Noé que inspiró una composición homónima al talentoso compositor Óscar Navarro. De la Suite Bestiarium escucharemos tres movimientos inspirados en tres singulares animales que concluirá esta cuidada selección de obras que serán narradas y presentadas por la narradora y escritora infantil Paula Carballeira para estimular una escucha significativa.



Ficha técnica del concierto. Duración aproximada (**50 min**)

1.- Obertura Carnaval Op, 92 (1891) A. Dvorak (1841-1904)
(fragmentos **4-5 min**)



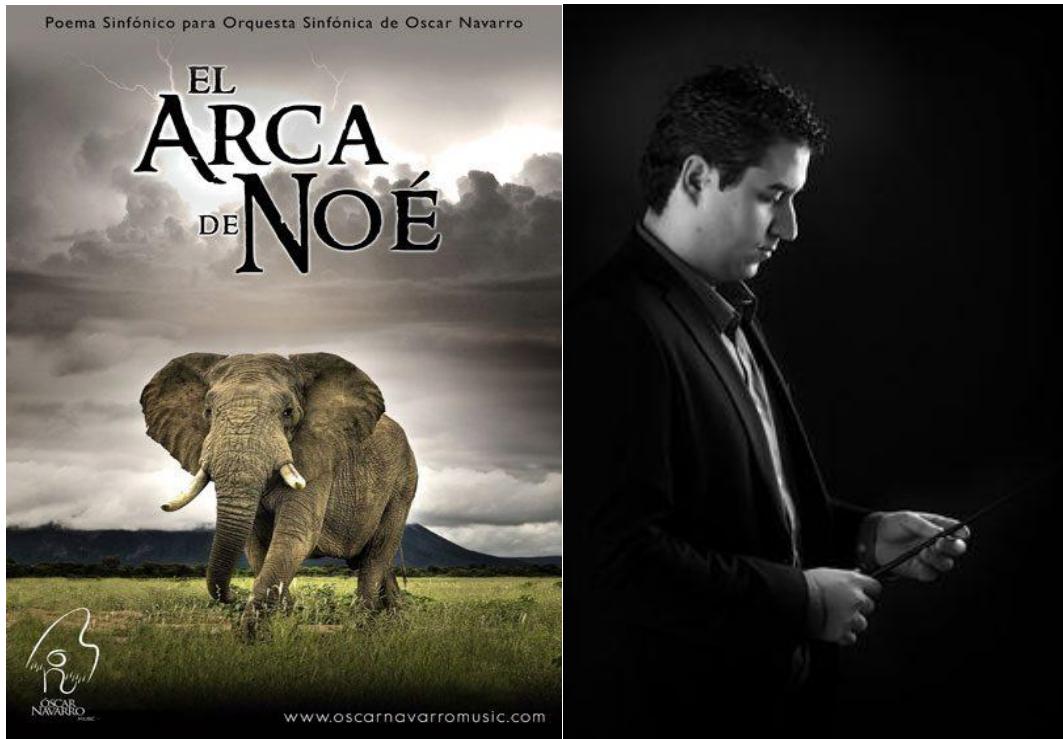
2.- Band Land (2006) D. Bourgeois (1941-2017)
Cuento musical sobre las familias instrumentales de la Banda (**20 min**).





3.- El Arca de Noé (2011)
Poema sinfónico
(fragmentos **9-10min**)

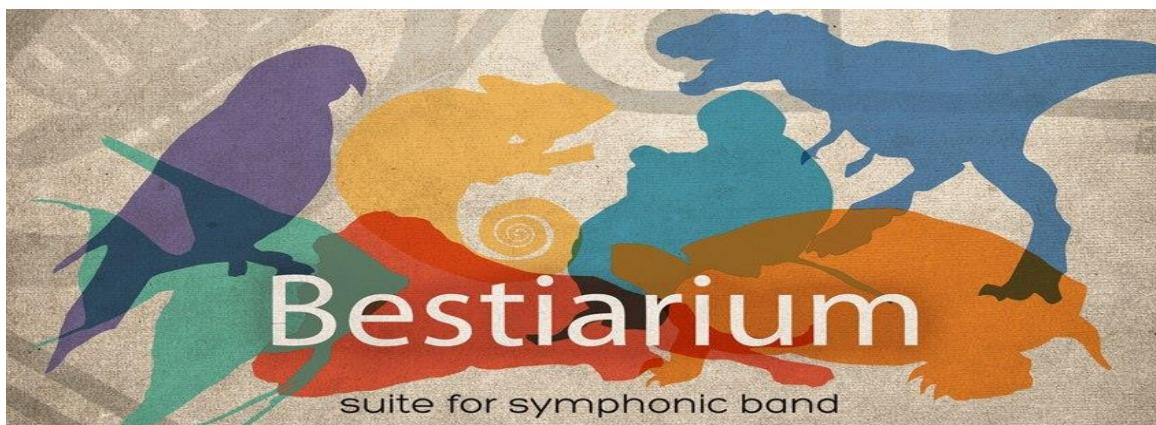
Ó. Navarro (1981)



4.- Bestiarium (2014)
(fragmentos **10-15 min**)

AAVV

*Tyrannosaurus Rex - Ferrer Ferran
Mosca - Oscar Navarro
Canguro - Kevin Houben
Monos - Robert W. Smith*



Textos y Narración: Paula Carballeira

Director: **Juan Miguel Romero Llopis**