



<https://ejercito.defensa.gob.es/>



MANDO DE APOYO A LA MANIOBRA

#### **ACUARTELAMIENTO ATOCHA**

Pza das Atochas N° 14  
A Coruña 15001

Del 7 al 20 de septiembre de 2026 (a.i.)  
De 12:00 a 14:00 horas y  
de 18:00 horas a 20:00 horas.

# Entre Soldados



Fotografías  
Jesús de los Reyes

## “Entre SOLDADOS”

Esta exposición fotográfica tiene como hilo conductor el trabajo diario que realiza el Ejército de Tierra (ET) para cumplir con sus misiones; un objetivo sin duda difícil para el fotógrafo: el de abarcar en unas pocas tomas las numerosas armas y especialidades con las que cuenta el ET para cubrir la creciente diversidad de retos a los que actualmente se enfrenta la seguridad y la defensa nacional.

Uno de los objetivos de esta muestra fotográfica es la de ofrecer a los ciudadanos una visión cercana de los medios materiales del ET y sobre todo de la vida diaria de nuestros soldados profesionales: su trabajo en el día a día y su preparación militar en ejercicios y maniobras, sin duda la faceta menos conocida y más importante de sus cometidos. La comunicación desde el Ejército hacia la sociedad, es una labor que la institución considera prioritaria y a la que todos sus componentes y unidades deben contribuir, aunque el esfuerzo principal este asignado al Departamento de Comunicación del ET.

La difusión de la cultura de defensa es el objetivo último de esa comunicación, con el fin de que nuestros ciudadanos sean conscientes de la necesidad de disponer de unos ejércitos preparados y eficaces que velen por su seguridad y defensa.

Y para mostrar a nuestro ejército, nada mejor que hacerlo desde el interior y por uno de los nuestros, un soldado entre soldados... El autor de la exposición ya era un reconocido fotógrafo cuando fue destinado a coordinar el área de fotografía del Departamento de Comunicación del ET, dependiente del Gabinete del jefe de Estado Mayor del ET.

Jesús de los Reyes, militar y fotógrafo, trabajó durante cinco años, de 2017 a 2021 como reportero gráfico del departamento de comunicación, realizando numerosas tomas en diversas unidades del ET, especialmente en los ejercicios militares que se desarrollan en los diferentes campos de maniobras por toda la geografía nacional.

Sus imágenes y las de sus compañeros llenaron de contenido visual las páginas del periódico Tierra, las redes sociales del ET, calendarios, publicaciones y medios de comunicación.

Las fotografías de esta exposición han sido extraídas de alrededor de 120 reportajes realizados por Jesús de los Reyes a lo largo de todo el país, acompañando a numerosas unidades militares en diferentes escenarios, siguiendo a nuestros soldados en las difíciles condiciones en las que suelen desarrollarse las maniobras militares.

El trabajo que expone el autor en esta muestra “Entre Soldados” se enmarca dentro de la fotografía de reportaje, una rama de la fotografía que ha visto nacer a muchos de los grandes maestros de esta disciplina. Sin embargo, su obra de reportaje, también está marcada estéticamente por su cercanía a la fotografía artística, faceta que le ha acompañado desde sus comienzos allá por 1986 y en la que todavía sigue trabajando con su cámara. La obra gráfica conformada durante estos cinco años mostrándonos la vida de nuestros soldados, posee una aguda visión descriptiva, acompañada de una depurada estética personal que dota a sus imágenes de un atractivo evidente.

Su notable estilo fotográfico nace sin duda de aplicar sus conocimientos fotográficos estéticos a la técnica que debe manejar un buen foto-reportero: pues lo puramente descriptivo no tiene por qué carecer de atractivo o belleza. Y es el fotógrafo quien debe realizar esa alquimia para lograr un equilibrio, una armonía visual entre forma y fondo, descripción y creación, entre estética y mensaje. Una línea de trabajo que ha acompañado al fotógrafo a lo largo de su carrera y de su extenso trabajo fotográfico sobre el ET.

Su mirada y su cámara se han centrado en esta ocasión en nuestro ejército, especialmente en nuestros soldados y mandos, en su esfuerzo durante su preparación y maniobras militares, en el uso del armamento y medios materiales, en entornos a veces hostiles... En cómo viven los ejercicios tácticos y el trabajo diario de sus integrantes para llegar a conseguir un ejército moderno, cercano y sobre todo, eficaz y resolutivo.

Esta muestra fotográfica inicia ahora un periplo que la llevará a diversas salas de exposiciones nacionales, con el fin de acercar a los ciudadanos la labor del Ejército de Tierra y de sus soldados, a través de la mirada de uno de nuestros mejores fotógrafos.