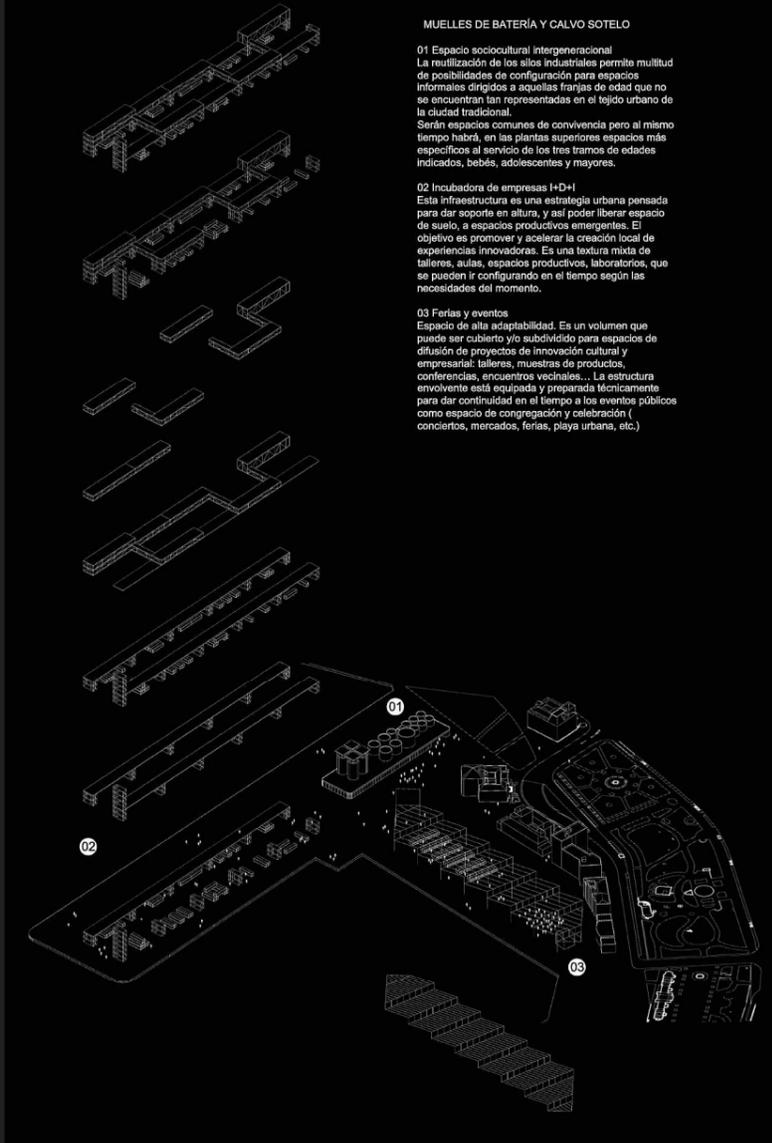
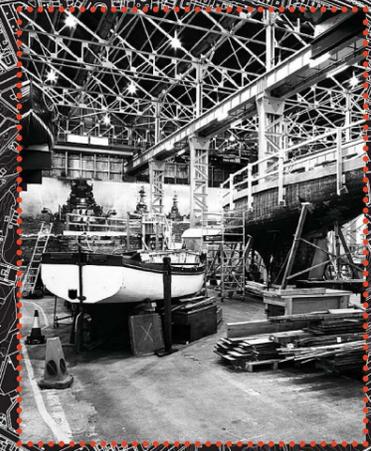
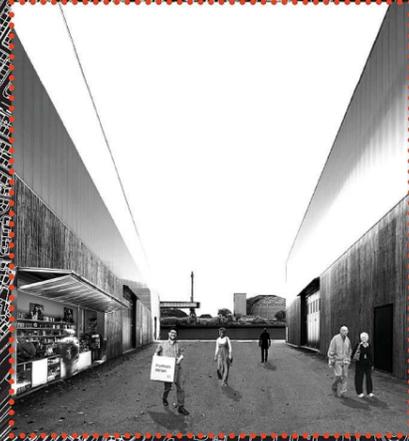
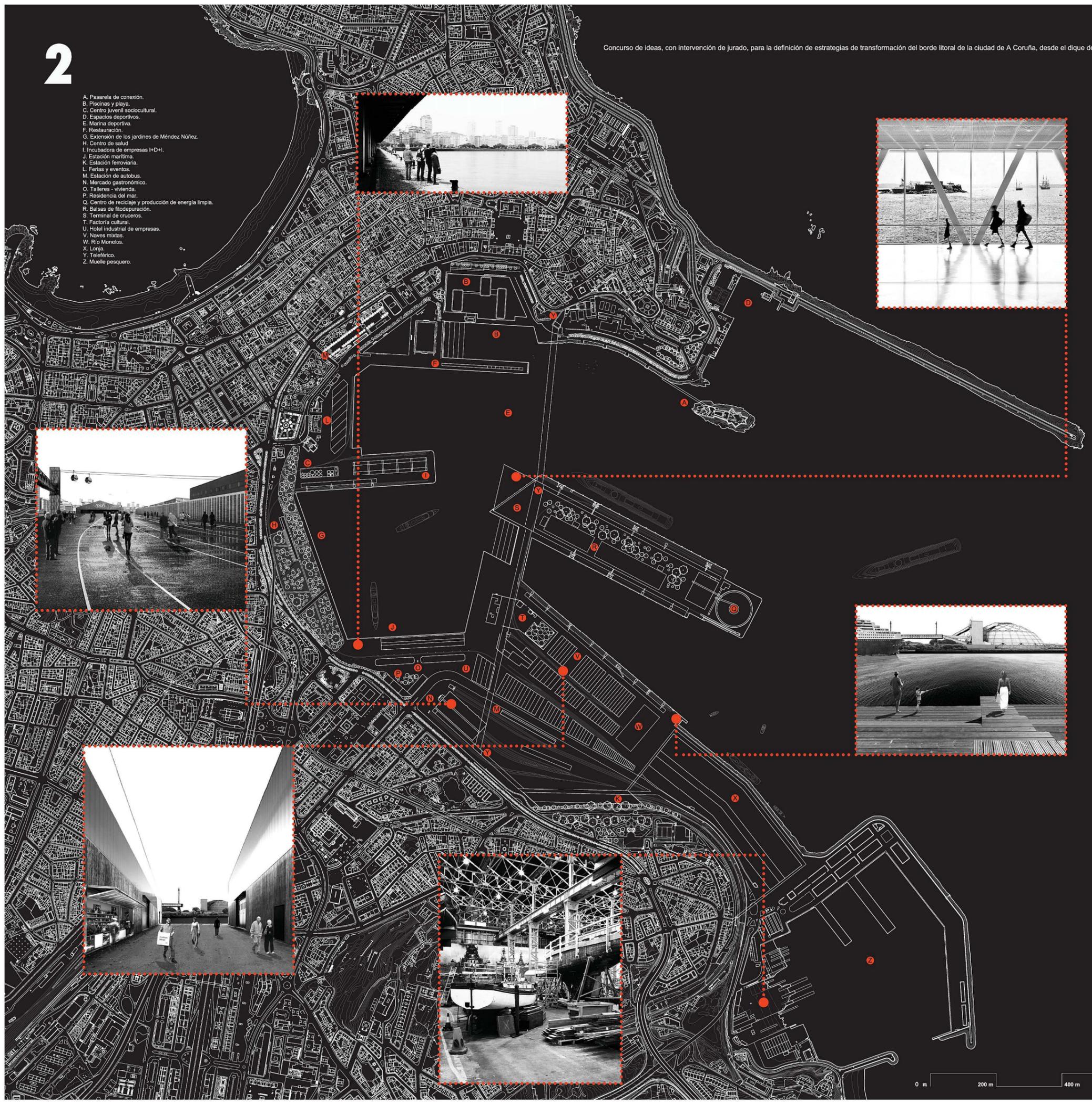


- A. Pasarela de conexión.
- B. Piscinas y playa.
- C. Centro juvenil sociocultural.
- D. Espacios deportivos.
- E. Marina deportiva.
- F. Restauración.
- G. Extensión de los jardines de Méndez Núñez.
- H. Centro de salud.
- I. Incubadora de empresas I+D+i.
- J. Estación marítima.
- K. Estación ferroviaria.
- L. Ferias y eventos.
- M. Estación de autobuses.
- N. Mercado gastronómico.
- O. Talleres - vivienda.
- P. Residencia del mar.
- Q. Centro de reciclaje y producción de energía limpia.
- R. Balsas de fitorremediación.
- S. Terminal de cruceros.
- T. Factoría cultural.
- U. Hotel industrial de empresas.
- V. Navas mixtas.
- W. Río Meneiros.
- X. Lonja.
- Y. Teleférico.
- Z. Muelle pesquero.



MUELLES DE BATERIA Y CALVO SOTELO

01 Espacio sociocultural intergeneracional
La reutilización de los altos industriales permite multitud de posibilidades de configuración para espacios informales dirigidos a aquellas franjas de edad que no se encuentran tan representadas en el tejido urbano de la ciudad tradicional. Serán espacios comunes de convivencia pero al mismo tiempo habrá, en las plantas superiores espacios más específicos al servicio de los tres tramos de edades indicados, bebés, adolescentes y mayores.

02 Incubadora de empresas I+D+i
Esta infraestructura es una estrategia urbana pensada para dar soporte en altura, y así poder liberar espacio de suelo, a espacios productivos emergentes. El objetivo es promover y acelerar la creación local de experiencias innovadoras. Es una textura mixta de talleres, aulas, espacios productivos, laboratorios, que se pueden ir configurando en el tiempo según las necesidades del momento.

03 Ferias y eventos
Espacio de alta adaptabilidad. Es un volumen que puede ser cubierto y/o subdividido para espacios de difusión de proyectos de innovación cultural y empresarial: talleres, muestras de productos, conferencias, encuentros vecinales... La estructura envolvente está equipada y preparada técnicamente para dar continuidad en el tiempo a los eventos públicos como espacio de congregación y celebración (concertos, mercados, ferias, playa urbana, etc.)

